


# LETRAS,

QUE SE HAN DE CANTAR EN LA CAPILLA
del Glorioſo Obiſpo, y Martyr

# Sr. SAN BLAS,

EN LA Sta. IGLESIA METROPOLITANA,
y Apoſtolica de

# GRANADA,

eſte año de 1724.

*PUESTOS EN MUSICA;*

POR DON JUAN MATHEO, PREBENDADO,
y Organiſta de dicha Sta. Igleſia.

VILLANCICO I. *Eſtrivillo.*

*Voz 1.* SUenen Clarines.
*Voz 2.* Reſuenen Tymbales.
*Todos.* Pues à San Blas el Abyſmo impaciente,
Con colera ardiente
La guerra le haze.
Reſuenen Clarines,
Alternen Tymbales;
Pues firme, y conſtante,
Contra Marte, y ſus vanos deſvèlos,
Oponen los Cielos
Firmezas de vn Martyr.
A la Lid, à la Guerra, al Cōbate.
Que en trofeos de heroyca Conſtancia,
Haràn conſonancia los ecos Marciales,
Perezca la embidia,
Eſpire la furia,
La ſaña ſe acabe;
Pues S. Blas à el Cuchillo rendido,
Reprime abatido
A aquel que le abate.
Reſuenen Clarines,
Alternen Tymbales.
A la Lid, à la Guerra,
Al Combate.

COPLAS.

FUe S. Blas de la Sacra Milicia
Fuerte Soldado, que flechas Eſparce:
Y en ſu Fè las Divinas palabras,
Fueron ſaetas, que hieren ſuaves.
*Cor.* Salva le hagan cō vozes ſonoras
El Cielo, la Tierra, el Hombre, y el Angel.
En la cumbre eminente de Argèo,
Hizo à las Fieras benignas, y afables;
Y con rigores de ayuno, y ſilicio,
Venciò las guerras de Eſpiritu, y carne.
*C.* Salva le hagan cō dulçe armonia,
Los trinos canoros de muſicas Aves.
Cō ſu ſangre en Sebaſte defiende
Cō fuego Divino las fieles verdades
Que cō ſangre, y cō fuego amoroſo
Gana los Cielos à fuego, y à ſangre.
*C.* Salva le hagā los Coros Celeſtes,
Y en dulçe armonia ſus triunfos aclamen.
Con valor à el Matyrio ſe entrega;
Pero el vencerſe llegò à coronarſe,
Siendo S. Blas vn cobarde, valiente,
Y Agricolào valiente, cobarde.
*Cor.* Salva le hagā cō rayos de luzes
Eſſos Luzeros, q̄ alumbrā brillātes:
Yà el grā Paſtor vēcedor, y vēcido,
En las manſiones entrò Celeſtiales:
Y con vltraxe de todo el Abyſmo,
De ſus blaſones ſe viſte Sebaſte.
*Cor.* Salva le hagan feſtivo, y acorde
El Coro q̄ formā nueſtras volūtades

VILLANCICO II. *Eſtrivillo.*

QUè feliz aliento!
Què Sagrado ardor!
Donde fue la ſangre
Victima de amor.
Soberana dicha!
Inmortal favor!
Pues S. Blas eſpira,
Por nacer mejor:
Y el que fue vencido,
Sale vencedor;
Porque la conſtancia,
Triunfa del rigor.
Què feliz aliento!
Què Sagrado ardor!
Donde fue la ſangre
Victima de amor.
Soberana dicha!
Inmortal favor!

CO-

COPLAS.

Fue Blas de la Fè Columna,
Donde el Azero feròz,
Cadaver dexò caer,
A el que nunca derrivò.
Què feliz Triunfo!
Pues con la caida,
Mas se levantò.
Fue el monte Argèo su Trono,
Donde aunque solo se viò,
Guardò contra muchos Dioses,
El honor de vn solo Dios.
Celestial valor!
Encontrar ganancias,
En la perdicion.
Desde las asperas grutas,
Vino à la obscura prision,
Preso del odio, el que estava
Preso del Divino Amor.
Fuerte coraçon!
Donde fue deleyte
La tribulacion.
Hizo en la Carcel milagros:
Salud à vn Joven le diò,
Que comiò con mala espina;
Lo que hallò con buen sabor.
Gracia superior!
Pues San Blas le buelve
Vida, aliento, y voz.
En fin muriendo por Christo;
El mundo en Blas admirò,
Muerto à vn Pastor, y Cordero,
Por vn Cordero, y Pastor.
Denle adoracion;
Pues la passion suya,
Paga otra Passion.

VILLANCICO III. Cantada.

*Introduccion.*

HA Segùr aguda,
Que la sangre viertes!
El rigor suspende;
Que si fuerte à S. Blas amenazas;
S. Blas à tus golpes resiste mas fuerte.

*Recit.* Pero hiera el Azero,
A Blas, que es de la Fè
Duro Diamante,
Pues à el Tyrano fiero
Vence valiente,
Con morir de amante.

*Area.* Si con aliento,
Por tu firmeza,
Dàs la cabeça,
Divino Blas:
Mas te levantas,
Que tu persona
Con tal Corona,
Se eleva mas.
Si con aliento, &c.

COPLAS.

EL que à las fieras fuertes
Puso en concordes pazes;
Oy con su sangre quiere,
Que el Espiritu vēça à carne, y sãgre.
Segò el Cuchillo à el cuello,
A Blas Sagrado Martyr;
Y en el cruel tormento,
Espira hombre, quando Fenix nace.
Muerto le mira el hombre,
Vivo le admira el Angel,
Porque entre Cielo, y tierra,
Renace Estrella, quiē muriò cadaver.

*Area.* No vençe, no,
La intrepida mano
Del fiero Tyrano,
De Blas el valor.
No vençe, no,
Que el inclyto brio,
Del animo santo,
Le diò en el quebranto;
La Gloria mayor.
No vençe, no, &c.

FINIS.